4. 11. 2013.

Izborni kolegij *Udžbenik kao nastavno sredstvo*

dr. sc. Rona Bušljeta

**ULOGE UDŽBENIKA**

**ISTRAŽIVANJA UDŽBENIKA**

Johnsen, E. B., 1993, 28

1. ideologija u udžbenicima (*ideology in textbooks*), takva se istraživanja provode uz pomoć analize sadržaja i imaju za cilj istražiti osnovnu filozofiju koja je ugrađena u udžbenike;
2. korištenje udžbenika (*the use of textbooks*), istim se istražuje moć, pristupačnost i efektivnost udžbenika imajući u vidu nastavnike i učenike;
3. nastanak udžbenika (*the development of textbooks*), istraživanja kojima se propituje proces nastanka, odobrenja i selekcije udžbenika.

Weinbrenner, P. ,1992, 23

1. nastanak udžbenika (*process-oriented researches*), kojim se analizira „životni krug“ udžbenika od njegova nastanka do povlačenja iz upotrebe;
2. udžbenik kao proizvod (*product-oriented researches*), istim se udžbenik promatra kao nastavno sredstvo, a da se pri tom ne izostavlja ideološku i kulturološku dimenziju udžbenika niti analiziranje udžbenika kao nastavnog sredstva vizualne komunikacije;
3. prihvaćanje udžbenika (*recepcion-oriented researches*), kojem je cilj ispitati utjecaj udžbenika te nastavnikovo i učenikovo prihvaćanje istog kao i stajalište šire javnosti.

**Zašto ne postoji teorija udžbenika niti pouzdane metode analize udžbenika?**

**ULOGE UDŽBENIKA**

Udžbenik je:

1. izvor informacija,
2. pomoć pri strukturiranju i organiziranju poučavanja i
3. vodič procesa učenja (Seguin, 1989, 18 – 19 ).

**TRANSMISIJSKA**

**TRANSFORMACIJSKA**

**TRANSMISIJSKA ULOGA UDŽBENIKA**

* Sadržajna dimenzija.
  + Prezentacija odnosno transmisija novih znanja prilagođenih obrazovnoj razini.
* Intelektualna, kulturna i vrijednosna konstrukcija pojedinog društva.
* Uspješnost –
  + Razgraničavanje znanja.
  + Selekcija i preformulacija sadržaja.
  + Prilagođenost sadržaja kulturnom kontekstu i vrijednostima društva.
* Znanstvena analiza sadržajne strane udžbenika
  + Kvalitativna.
  + Kvantitativna.

KRITERIJI ANALIZE SADRŽAJA

* + Činjenična točnost / potpunost / pogreške;
  + Suvremenost prikaza;
  + Odabir / naglašavanje (ravnoteža) / reprezentativnost tema;
  + Opseg diferencijacije;
  + Proporcionalnost činjenica i pogleda / objašnjenja (Pingel, 1999, 60).

**UDŽBENIK ILI ŠKOLSKA KNJIGA**

UDŽBENIK – napisana, oblikovana i proizvedena u svrhu poučavanja.

ŠKOLSKA KNJIGA – knjige koje se koriste u poučavanju, ali nisu usko povezane s pedagoškim oblikovanjem (Johansen, 1993, 24).

*Differentia specifica* – didaktičko-metodičko oblikovanje.

**TRANSFORMACIJSKA ULOGA UDŽBENIKA**

Didaktičko – metodička dimenzija.

* Način strukturiranja i organiziranja udžbenika na temelju teoretskih postavki nastave i načina koncipiranja udžbenika.
* Svrha:
  + povezivanje didaktičko-metodičkog *„teoretskog idealizma”* s procesima poučavanja i učenja u praksi.
* Uloga:
  + organiziranje, strukturiranje i usmjeravanje procesa poučavanja i učenja.
  + Udžbenički standard, 2003.; 2007.; 2013.